foundawtion

2018
MEMORIA DE ACTIVIDADES E INFORME ECONÓMICO

YO AYUDÉ A HACER UNA ESCUELA EN ÁFRICA

QUERIDOS AMIGOS, SOCIOS Y PATROCINADORES DE FOUNDAWTION:

Tengo el placer de adjuntaros la memoria del año 2018 con las actividades realizadas durante este ejercicio y el informe económico, para vuestro conocimiento y control.

Nuestra fundación es una organización modesta en la que todos los voluntarios que participamos en el proyecto lo hacemos desinteresadamente. Tanto los patronos, como los profesionales que colaboran desde sus diferentes actividades, los voluntarios que se desplazan a Thionck-Essyl invirtiendo su tiempo y asumiendo los gastos de desplazamiento, las empresas que nos ayudan con materiales, y todos los que se suman a esta gran mancha de aceite lo hacen generosamente. Es gracias a todo este equipo de personas altruistas que el proyecto está en la recta final después de tres años. Esta premisa de no tener gastos de administración en Foundawtion, permite que todos los recursos que conseguimos se dediquen íntegramente a la construcción de la escuela.

Queremos dar las gracias a todos nuestros socios y en especial a nuestro mecenas **TEKNIA**, una compañía del sector de la automoción que dedica importantísimos recursos a este proyecto.

En este momento estamos en la recta final, preparando la puesta en marcha de la escuela en octubre cuando se acabe la época de lluvias. La escuela se inaugurará independientemente de que quedarán pequeños flecos que se acabarán antes de final de año. Podemos asegurar que el objetivo está cumplido.

¡Gracias a tod@s! Este proyecto no sería possible sin vosotr@s.

David García | Presidente de Foundawtion

LA OBRA Y EL MOBILIARIO

Durante el 2018 la obra experimentó un gran cambio. Una actividad incesante, mucho trabajo (a veces duro, pero siempre gratificante) hizo que acabáramos el año con todos los volúmenes de la escuela construidos. Ya se empezaba a ver el paisaje final de ese gran espacio de 2 hectáreas, enclave de esta escuela de secundaria.

Queremos agradecer, un año más, el esfuerzo y la colaboración de todos voluntarios que se desplazan hasta Senegal para llevar la dirección de obra. Sin ellos sería impensable lograr nuestro objetivo.

En 2018 también empezó una nueva etapa: el diseño y la construcción de todo el mobiliario. Para ello contamos con la colaboración de Marc Morro, diseñador de muebles afincado en Barcelona y fundador de AOO. Su energía e implicación en el proyecto hizo que pronto pasara a formar parte de Foundawtion como patrono.

Durante este año se diseñó toda la familia de muebles (sillas, pupitres, estanterías, etc) y se realizaron los primeros prototipos junto con Lamine Sambou, carpintero de la obra. La fabricación se está realizando al cien por cien en Senegal, con maderas locales.

TALLER DE CARPINTERÍA

Lamine Sambou, el carpintero de la escuela, es uno de los pilares de la obra. Es un trabajador incansable y siempre dispuesto a colaborar con Foundawtion.

Dentro del espíritu de Foundawtion de colaboración con la sociedad local de Thionk Essyl, pensamos que sería buena idea ayudarle para que tuviera maquinaria y un espacio donde trabajar. Así que decidimos construir un taller para él, con la colaboración de los arquitectos de Daw Office y contando con esponsorización externa. En 2018 empezó a hacerse realidad.

ACTIVIDADES Y COLABORACIONES

TALLERES DE DIBUJO Y BODYPAINTING DE FLAVITA BANANA, CLAUDIA ABBAD Y JAVI ROYO

Thionk Essyl. Febrero de 2018.

En el mes de febrero, Javi Royo, patrono de Foundawtion responsable del área de educación, viajó a Thionk Essyl junto con Flavita Banana (viñetista, ilustradora y dibujante) y Claudia Abbad (maquilladora). Entre los tres llevaron a cabo talleres de dibujo y bodypainting para niños de la escuela de primaria del barrio de Kamanar. Estos niños serán los futuros alumnos de la escuela que estamos construyendo.

Fueron unos días para fomentar la creatividad artística en aspectos diferentes como puede ser el maquillaje del propio cuerpo, y a través del humor, aspecto muy presente en la obra tanto de Flavita como de Javi.

COLABORACIÓN CON MOMBISURF "DÓNDE ESTÁ MOMBI"

Baqueira Beret. Marzo de 2018.

MombiSurf es una tienda de snowboard, pionera de este deporte en el Valle de Arán y en toda España.

En junio de 2017 Ricard Mombiedro, su propietario, viajó a Senegal para ayudar en la construcción de la escuela.

De ese viaje surgió el ánimo de seguir colaborando con nosotros. En el mes de marzo organizaron la prueba "Dónde está Mombi" en Baqueira Beret, así como el sorteo de una tabla de snowboard, para conseguir fondos para la construcción de la escuela. Resultó un éxito de público y recaudación. Y además fue un día muy divertido.

EXPOSICIÓN DE DIBUJOS DEL LIBRO "LA ESCUELA", DE JAVIRROYO

Barcelona. Abril de 2018.

Exposición de dibujos originales, realizados por niños de Thionk Essyl en los talleres de dibujo que ha hecho Javi Royo.

"En 2016 hice el primer viaje al sur de Senegal para ayudar a construir una escuela. Desde entonces hasta hoy he realizado cuatro talleres de ilustración con amigos que han ido viniendo conmigo como Javier Mariscal, Flavita Banana o Claudia Abbad Masoliver. Fruto de estos viajes dibujé un libro que habla de las relaciones entre los europeos y los africanos, con la construcción de la escuela como fondo. Este jueves lo presento en la Galeria Cromo en Barcelona y los tendremos a la venta con dibujos originales de los chicos de Thionck Essyl y algunos originales y prints míos. En realidad, la presentación del libro servirá para vernos, tomarnos un vino, y si te compras el libro o algún original, todo irá para ladrillos para seguir construyendo la escuela".

SUBASTA DE FOTOGRAFÍAS DE NOEMÍ DE LA PEÑA

Barcelona. Mayo de 2018.

Noemí de la Peña participó en la edición de mayo de 2018 de Utopía Market Photo, en Barcelona, con una selección de fotografías realizadas en el viaje que hizo la fotógrafa a Senegal junto con otros colaboradores de Foundawtion.

Las fotografías se vendieron en su totalidad en una subasta dirigida por Javirroyo, ilustrador y también colaborador de Foundawtion. El importe íntegro se sumó a los fondos para seguir construyendo la escuela.

EXPOSICIÓN DE JAVIER MARISCAL Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO "KASSOUMAYE, EL LIBRO DE ÁFRICA" DE ITXASO ELOURDY

Bilbao. Junio de 2018.

En el mes de junio se inauguró una exposición de Javier Mariscal en Bilbao de los dibujos realizados en su viaje a Senegal con Foundawtion.

En el mismo acto la periodista y escritora bilbaína Itxaso Elorduy presentó su libro "Kassoumaye", en el que narra la experiencia vivida con los cooperantes de nuestra fundación y con los trabajadores implicados en la construcción de la escuela.

TALLER DE MUEBLES DE MARC MORRO “L’ART DE CONSTRUIR”

Barcelona. Julio de 2018.

DadàBarcelona es una propuesta de proyectos de arte para niños y adolescentes en Barcelona.

“L’Art de Construir” son talleres de verano “para acompañar a los niños en la creación de lo que habitamos y lo que nos habita”, con la idea general de explicar a los niños el arte de construir de manera tradicional y, también, de manera más contemporánea. Y además, estos talleres están siempre vinculados a un proyecto social.

En esta ocasión fue Marc Morro, patrono de Foundawtion y diseñador del mobiliario de la escuela, el encargado de impartir el taller.

Tomando como base la silla, pieza fundamental del mobiliario de la escuela, enseñó a los niños del taller cómo construirlas. Fabricaron y decoraron 36 sillas, réplica de las que se han diseñado para la escuela.

Al terminar el taller se organizó una exposición en Palo Alto y se vendieron las sillas con el objetivo de recaudar fondos para la escuela.

Una manera más especial, ya que con la dedicación y el esfuerzo de los niños de aquí, conseguimos ayudar a los niños de allí.

TALLER "EL COLOR EN SENEGAL" DE PEPA REVERTER

Senegal. Octubre de 2018.

Pepa Reverter, artista plástica y visual afincada en Barcelona, viajó a Senegal para realizar un taller sobre color para niños de primaria.

“Cuando me dijeron que desde Foundawtion también se estaban organizando talleres de plástica para los niños de la Escuela de primaria de Kamanar, pensé ¡perfecto! Me interesa mucho el tema del color desde la aplicación en los ámbitos industriales, hasta la percepción y uso del mismo en las sociedades en general. También me gustan los niños y la enseñanza.”

Durante la semana que duró el taller hicieron ejercicios de varios tipos: teoría sobre el color para que reflexionaran sobre ello, autorretratos, ejercicios para ver cómo cambian los colores al mezclarse entre sí o estudios de color de la naturaleza en su entorno.

COLABORACIÓN DE ARTISTAS: JACINTO MOROS, ALLISON MALINSKY Y VICENÇ VIAPLANA

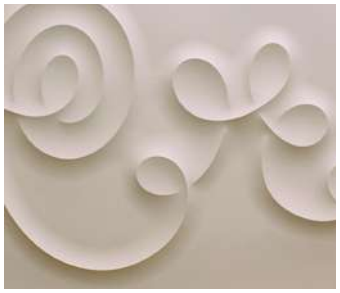
Algunos artistas nos han donado obras suyas para ser vendidas en la tienda online de Foundawtion. Ellos son:

*** Allison Malinski**. Artista estadounidense, vive y trabaja en Barcelona. A través de la pintura, el dibujo y la escultura, continúa desarrollando su investigación del movimiento humano y la forma en que se desarrolla en los paisajes que lo rodean.

*** Jacinto Moros**. Escultor de Zaragoza, residente en Madrid. El concepto de su escultura se construye creando una fricción entre el material y la forma resultante, flexibilizando la materia y haciendo sólido el movimiento. También realiza obra de gofrado sobre papel. Una de ellas fue la que donó a Foundawtion. Actualmente decora un conocido restaurante del Valle de Arán.

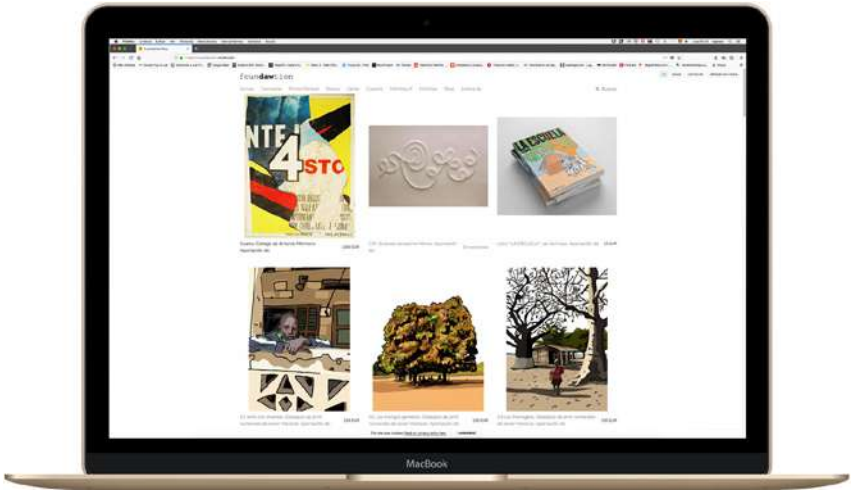
*** Vicenç Viaplana**. Pintor de Granollers (Barcelona), donde vive y trabaja. Obsesionado por hacer visibles las cosas etéreas e inmateriales. Su distorsión de la realidad, la ocultación de objetos y el desenfoque de imágenes provoca múltiples mensajes que divagan entre la abstracción y la figuración.

Agradecemos enormemente su generosidad.
¡El mundo del arte también el solidario!



TIENDA ONLINE

Seguimos mejorando nuestra tienda online. En ella se puede colaborar con Foundawtion comprando prints de Mariscal, libros, camisetas, bolsas, etc.



ACUERDO CON TEKNIA

Queremos dar las gracias a nuestro principal mecenas, TEKNIA, una compañía del sector de la automoción que dedica importantísimos recursos a este proyecto.

Desde 2016 Teknia colabora con Foundawtion y, un año más, renovó su acuerdo de colaboración con nuestra fundación. Una aportación importante, tanto a nivel económico como personal.

Una aportación que nos aporta, además, determinación y entusiasmo.

TEKNIA
www.tekniagroup.com

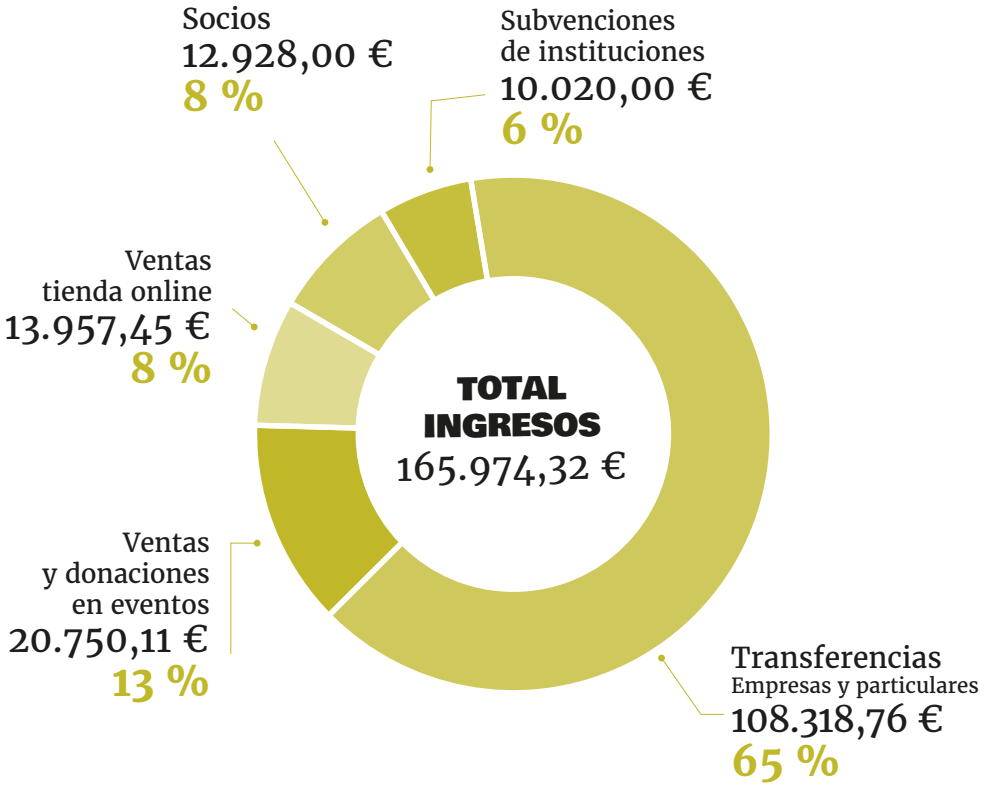
INFORME ECONÓMICO

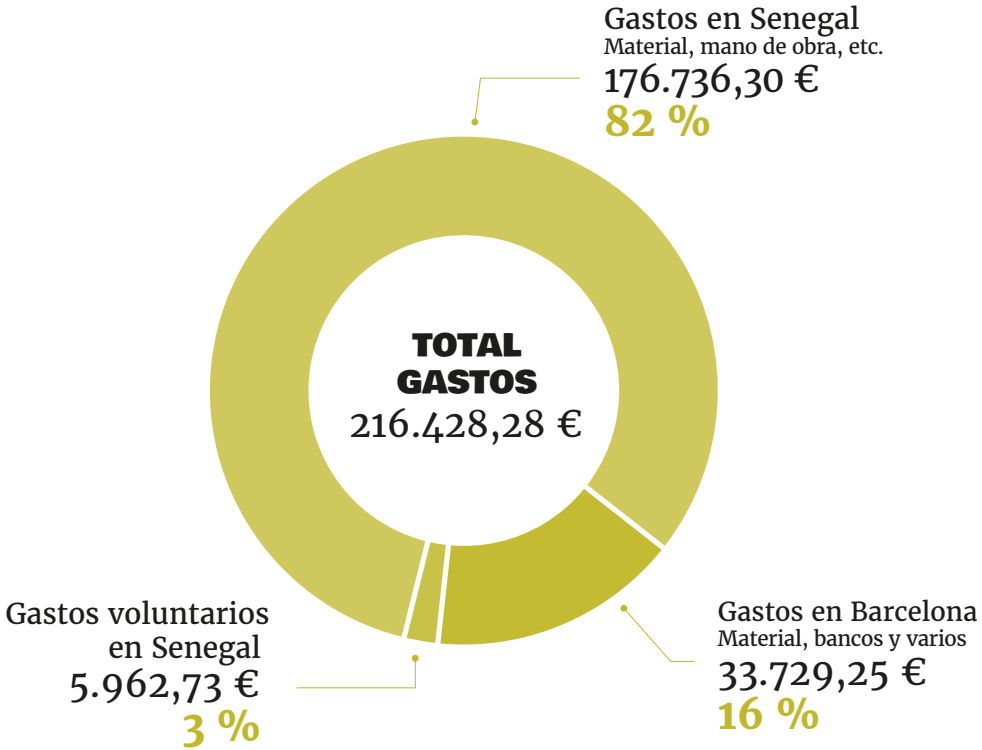
1. INGRESOS Y GASTOS

Todos los ingresos recibidos por la fundación se destinan al proyecto de construcción de la escuela de secundaria en la población senegalesa de Thionck Essyl.

A continuación detallamos el origen de los ingresos recibidos por la Fundación y el destino de los mismos, en forma de gastos.

Las cuentas de Foundawtion han sido auditadas por Auditia.





SI QUIERES INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE NUESTRAS CUENTAS, SIGUE LEYENDO...

2. PRINCIPIOS DE PRESENTACIÓN

a. Imagen fiel

Las cuentas anuales se han preparado y obtenido a partir de los registros contables de la Entidad, aplicándose las disposiciones legales vigentes en materia contable con el objetivo de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad.

De acuerdo con lo establecido en el Plan de Contabilidad de Fundaciones y Asociaciones sujetas a la legislación de la Generalidad de Cataluña, aprobado por el Decreto 259/2008 de 23 de diciembre, la entidad opta por la aplicación de los criterios de las entidades de reducida dimensión al cumplir los requisitos que permiten acogerse a estos criterios.

b. Principios contables

En la confección de las Cuentas Anuales se han aplicado los principios contables generalmente aceptados.

c. Comparación de la información

Las Cuentas Anuales del ejercicio 2017 se han comparado con las del ejercicio precedente (2016), siendo las de 2016 las primeras de la fundación.

d. Elementos agregados en varias partidas

No hay elementos patrimoniales registrados en dos o más partidas del balance.

c. Cambios de criterio contable

Durante el ejercicio 2017 no se han llevado a cabo cambios de criterio contables.

3. APLICACIÓN DEL EXCEDENTE

Según la distribución de resultados, se propone distribuir el resultado del ejercicio a resultados negativos de ejercicios anteriores. Este importe se aplicará a la línea de "excedentes de ejercicios anteriores" del balance abreviado.

Base de reparto	2017	2018
Resultado del ejercicio	48.926,35 €	-50.453,96 €

Distribución de resultados	2017	2018
A reservas	48.926,35 €	0,00 €
A fondo fundacional	0,00 €	0,00 €
A resultados negativos de ejercicios anteriores	0,00 €	-50.453,96 €

4. NORMAS DE VALORACIÓN

Los criterios contables aplicados en relación con las diferentes partidas son los siguientes:

a. Inmovilizado intangible

Reconocimiento
Para el reconocimiento inicial de un inmovilizado de naturaleza intangible, es preciso que cumpla los criterios de identificabilidad, es decir, alguno de los dos requisitos siguientes:

1. Ser separable, es decir, susceptible de ser separado de la entidad y vendido, cedido, entregado para su explotación, arrendado o intercambiado.

2. Surgir de derechos legales o contractuales, con independencia de que estos derechos sean transferibles o separables de la entidad o de otros derechosu obligaciones.

Valoración inicial
Los bienes comprendidos en el inmovilizado intangible se valorarán por su coste, ya sea el precio de adquisición o el coste de producción.

Los impuestos indirectos que gravan los elementos del inmovilizado intangible sólo se incluirán en el precio de adquisición o coste de producción cuando no sean recuperables directamente de la Hacienda Pública.

Amortización
Las amortizaciones se establecerán de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los bienes y de su valor residual, teniendo en cuenta la depreciación que normalmente experimentan por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectar.

Propiedad intelectual
Se contabilizan en este concepto los gastos incurridos en su desarrollo, registro y formalización, sin perjuicio de los importes que también pudieran contabilizarse por razón de adquisición a terceros de los derechos correspondientes.

Aplicaciones informáticas
Los programas de ordenador que cumplan los criterios de reconocimiento de inmovilizado intangible, se incluyen en el activo, tanto los adquiridos a terceros como los elaborados por la propia entidad para sí misma, utilizando los medios propios de que disponga, entendiéndose incluidos entre los anteriores los gastos de desarrollo de las páginas web.

b. Bienes integrantes del patrimonio histórico y cultural

La Fundación no tiene ningún bien integrante del patrimonio histórico y cultural registrado en sus cuentas.

c. Inmovilizado Material

Valoración inicial
Los bienes comprendidos en el inmovilizado material se valorarán por su coste, ya sea el precio de adquisición o el coste de producción.

Los impuestos indirectos que gravan los elementos del inmovilizado material sólo se incluirán en el precio de adquisición o coste de producción cuando no sean recuperables directamente de la Hacienda Pública.

Asimismo, forma parte del valor del inmovilizado material, la estimación inicial del valor actual de las obligaciones asumidas derivadas del desmantelamiento o retirada y otras asociadas a dicho activo, como los costes de rehabilitación del lugar donde se ubica, siempre que estas obligaciones den lugar al registro de provisiones de acuerdo con lo dispuesto en su norma aplicable.

En los inmovilizados que necesiten un periodo de tiempo superior al año para estar en condiciones de uso, se incluirán en el precio de adquisición o coste de producción los gastos financieros que se hayan devengado antes de la puesta en condiciones de funcionamiento del inmovilizado material y que hayan sido girados por el proveedor o correspondan a préstamos u otro tipo de financiación ajena, específica o genérica, directamente atribuible a la adquisición, fabricación o construcción.

Amortización
Las amortizaciones se establecerán de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los bienes y de su valor residual, teniendo en cuenta la depreciación que normalmente experimentan por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectar.

Se amortizará de forma independiente cada parte de un elemento del inmovilizado material que tenga un coste significativo en relación al coste total del elemento y una vida útil distinta del resto del elemento.

Los cambios que, en su caso, se pudieran originar en el valor residual, la vida útil y el método de amortización de un activo, se contabilizarán como cambios en las estimaciones contables, salvo que se trate de un error.

Deterioro del valor
Se produce una pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado material cuando su valor contable supere a su importe recuperable, entendido este último como el mayor valor entre su valor razonable menos los costes de venta y su valor en uso.

d. Activos y pasivos financieros

ACTIVOS FINANCIEROS
Los activos financieros que se reconocen en el balance de la entidad se clasifican como: *Activos financieros a coste amortizado*.

Valoración inicial
Los activos financieros incluidos en esta categoría se valoran inicialmente por el coste, que equivale al valor razonable de la contraprestación entregada más los costes de transacción directamente atribuibles; sin embargo, estos últimos se pueden registrar en la cuenta de resultados en el momento de su reconocimiento inicial.

No obstante lo señalado en el párrafo anterior, los créditos para operaciones de interés contractual, así como los anticipos y créditos al personal, las fianzas, os dividendos a cobrar y los desembolsos pendientes sobre fondos dotacionales, fondos sociales y fondos especiales, el importe se espera recibir en el corto plazo, se pueden valorar por su valor nominal cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no sea significativo.

Valoración posterior
Los activos financieros incluidos en esta categoría se valoran por su coste amortizado. Los intereses devengados se contabilizarán en la cuenta de resultados, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

Sin embargo, los activos con vencimiento no superior a un año que, de acuerdo con lo depositado en el apartado anterior, se valoren inicialmente por su valor nominal, continuarán valorándose por dicho importe, salvo que se hayan deteriorado.

Deterioro de valor
Al menos al cierre del ejercicio, deberán efectuarse las correcciones valorativas necesarias siempre que exista evidencia objetiva de que el valor de un activo financiero o de un grupo de activos financieros con características similares de riesgo valorados colectivamente, se ha deteriorado como resultado de uno o más eventos que hayan ocurrido después de su reconocimiento inicial y que ocasionen una reducción o retraso en los flujos de efectivo futuros estimados, que pueden ser motivados por la insolvencia del deudor.

PASIVOS FINANCIEROS
Los pasivos financieros reconocidos en el balance de la entidad se clasifican como Pasivos financieros a coste amortizado.

Valoración inicial
Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran inicialmente por el coste, que equivale al valor razonable de la contraprestación recibida ajustada por los costes de transacción que les sean directamente atribuibles; sin embargo, estos últimos, así como las comisiones financieras que se carguen a la entidad cuando se originen las deudas con terceros, se pueden registrar en la cuenta de resultados en el momento de su reconocimiento inicial.

No obstante lo señalado en el párrafo anterior, los débitos por operaciones de las actividades con vencimiento no superior a un año y que no tengan un tipo de interés contractual, así como las fianzas y los desembolsos exigidos por terceros sobre participaciones, el importe se espere pagar a corto plazo, se pueden valorar por su valor nominal, cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no sea significativo.

Valoración posterior
Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran por su coste amortizado. Los intereses devengados se contabilizarán en la cuenta de resultados, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

e. Existencias

Los bienes y servicios comprendidos en las existencias se valoran por su coste, ya sea el precio de adquisición o el coste de producción.

Los impuestos indirectos que gravan las existencias sólo se incluyen en el precio de adquisición o coste de producción cuando no sean recuperables directamente de la Hacienda Pública.

f. Impuesto sobre beneficios

El resultado contable del ejercicio es de 48.926,35 €.

Por aplicación de los artículos 133 a 135 de la Ley 43/1995 del Impuesto sobre Sociedades y de los artículos 5 a 8 de la Ley 49/2002 del Régimen fiscal de las entidades sin ánimo de lucro, la totalidad del resultado obtenido está exento del impuesto, dado que es fruto del ejercicio de las actividades que constituyen el objeto social o finalidad específica de la Fundación y de rendimientos del patrimonio mobiliario.

g. Ingresos por ventas y prestación de servicios

Los ingresos procedentes de la venta de bienes y de la prestación de servicios se valoran por el valor razonable de la contrapartida, recibida o para recibir que, salvo evidencia en contrario, será el precio acordado para dichos bienes o servicios, deducido el importe de cualquier descuento, rebaja en el precio u otras partidas similares que la entidad pueda conceder, así como los intereses incorporados al nominal de los créditos. Sin embargo, se pueden incluir los intereses incorporados a los créditos comerciales con vencimiento no superior a un año que no tengan un tipo de interés contractual, cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no sea significativo.

Los impuestos que gravan las operaciones de venta de bienes y prestación de servicios que la entidad debe repercutir a terceros como el impuesto sobre el valor añadido y los impuestos especiales, así como las cantidades recibidas por cuenta de terceros, no forman parte de los ingresos.

Los créditos por operaciones de las actividades se valoran de acuerdo con lo dispuesto en la norma relativa a activos financieros.

No se reconocerá ningún ingreso por la permuta de bienes o servicios, por operaciones de tráfico, de naturaleza y valor similares.

Con el fin de contabilizar los ingresos atendiendo al fondo económico de las operaciones, puede suceder que los componentes identificables de una misma transacción deban reconocerse aplicando criterios diversos, como una venta de bienes y servicios anexos; al revés, transacciones diferentes pero relacionadas entre sí se tratarán contablemente de forma conjunta.

Cuando existan dudas relativas al cobro de un importe previamente reconocido como ingresos por venta o prestación de servicios, la cantidad cuyo cobro se estime como improbable se registrará como un gasto por corrección de valor por deterioro y no como un menor ingreso.

h. Subvenciones, donaciones y legados

Reconocimiento

Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables se contabilizan inicialmente, con carácter general, como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se reconocerán en la cuenta de resultados como ingresos sobre una base sistemática y racional de forma correlacionada con los gastos derivados de la subvención, donación o legado.

Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables recibidos directamente para incrementar el fondo dotacional o el fondo social de la entidad, o para compensar déficits de ejercicios anteriores, no constituyen ingresos, debiéndose reintegrar directamente en los fondos propios, independientemente del tipo de subvención, donación o legado de que se trate.

Las subvenciones, donaciones y legados que tengan carácter de reintegrables e registran como pasivos de la entidad hasta que adquieran la condición de no reintegrables. A estos efectos, se considera no reintegrable cuando existe un acuerdo individualizado de concesión de la subvención, donación o legado a favor de la entidad, se han cumplido las condiciones establecidas para su concesión y no hay dudas razonables sobre la recepción de la subvención, donación o legado.

Valoración

Las subvenciones, donaciones y legados de carácter monetario se valoran por el valor razonable del importe concedido, y las de carácter no monetario o en especie se valorarán por el valor razonable del bien recibido, referenciados ambos valores al momento de su reconocimiento.

5. INMOVILIZADO MATERIAL E INTANGIBLE

INMOVILIZADO MATERIAL

No se ha procedido a registrar ningún elemento de inmovilizado. Todos los materiales adquiridos son destinados a la obra. La propia instalación, es decir, la escuela, que actualmente está en ejecución, será una construcción que quedará para la titularidad de la Comunidad de Thionck Essyl. Por tanto, no llegará a ser patrimonio de la fundación ni, por tanto, será amortizada según los criterios contables aplicables.

En el caso de registrar en el activo cualquier inmovilizado de titularidad para la Fundación, se seguirán los criterios de amortización según los siguientes coeficientes:

Aplicaciones informáticas	33,00%
Mobiliario	10,00%
Equipos proceso información	10,00%
Utillaje	25,00%
Otras instalaciones	15,00%

INMOVILIZADO INTANGIBLE

No se han registro activos inmovilizados intangibles.

6. BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

Dentro del activo de la Fundación no se incluyen bienes integrantes del patrimonio histórico o cultural.

7. ACTIVOS FINANCIEROS

La Fundación no presenta activos financieros, no presenta saldos pendientes de cobro u otros instrumentos financieros.

El saldo de tesorería al cierre del ejercicio 2018 estaba compuesto por:

Orígen	2017	2018
Saldo en caja	0,00 €	2.431,70 €
Cuenta Banc de Sabadell	82.760,32 €	46.938,15 €
Cuenta CMS Senegal	18.252,79 €	10.025,20 €
Cuenta Triodos Bank	9.843,90 €	1.008,00 €

8. PASIVOS FINANCIEROS

La Fundación no presenta pasivos financieros, no presenta saldos pendientes de pago con proveedores u otros instrumentos financieros de pasivo.

9. FONDOS PROPIOS

La fundación presenta un fondo dotacional desembolsado de 30.000 €. El resto de la conformación de los fondos propios corresponde al resultado del ejercicio, que asciende a -50.453,96 € y, por otro lado, el saldo distribuido a reservas (excedente de ejercicios anteriores), en base a la distribución de resultados del ejercicio anterior.

Fondos Propios	2017	2018
Fondo dotacional	30.000,00 €	30.000,00 €
Fondo dotacional pendiente de desembolsar	0,00 €	0,00 €
Reservas	31.930,67 €	80.857,01 €
Resultado del ejercicio	48.926,34 €	-50.453,96 €

El movimiento detallado de patrimonio queda reflejado en el cuadro resumen de estado de cambios en el patrimonio neto, adjunto en esta memoria.

10. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

Durante el ejercicio 2018, con el respectivo registro contable en el periodo al que corresponde esta memoria se han recibido las siguientes donaciones procedentes de Instituciones que han querido colaborar con el proyecto de construcción de la Escuela:

Institución	Fecha	Subvención
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya	18/01/2018	7.000,00 €
Universitat Politècnica de Catalunya	16/03/2018	2.020,00 €
Colegio Oficial de Arquitectos Vasco	25/10/2018	1.000,00 €

Anualmente, el importe aportado por la UPC se destina a pagar los gastos de desplazamiento de voluntarios universitarios.

11. SITUACIÓN FISCAL

Según el régimen fiscal para las Entidades sin ánimo de lucro (Ley 49/2002), no se genera base imponible para el cálculo del impuesto de sociedades.

12. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES E INGRESOS A FINALIDADES ESTATUTARIAS

Al cierre del ejercicio anterior, tal y como se indicó en la nota 9 de la memoria de las Cuentas Anuales de 2016, la fundación presentaba un saldo pendiente de desembolsar en relación al fondo fundacional, 22.500 €. El saldo se reflejaba en el activo, en la cuenta de “fundadores y socios por desembolsos pendientes”. Con el fin de acometer con la totalidad del fondo fundacional desembolsado, se decidió aplicar parte del excedente del ejercicio 2016 para tal cometido, tal y como se especificó en la propuesta de distribución del resultado/excedente del ejercicio.

Por tanto, en el presente ejercicio 2017 no corresponde aplicar elementos patrimoniales y/o ingresos a finalidades estatutarias.

13. ENTIDADES VINCULADAS

La Fundación no tiene vinculación con otras entidades, más allá de la relación que ha habido respecto a la recepción de aportaciones o donaciones de entidades privadas y el hecho de que la Fundación nace de la iniciativa del estudio de arquitectura **Daw** Office, S.L.P.

La Fundación fue fundada por los administradores de la sociedad **Daw** Office, S.L.P, con una aportación de capital personal de 3.750 euros por fundador.

Daw Office, S.L.P, así como la sociedad SGA Office, S.L. (de la que son administradores los fundadores de FOUN**DAW**TION), son dos entidades que se han volcado con el proyecto de la fundación aportando horas y dedicación de su personal contratado y de los propios socios, con el fin de ayudar a que el proyecto fuese una realidad.

14. OTRA INFORMACIÓN

A continuación se detalla la plantilla media de trabajadores, agrupados por categorías:

Desglose personal medio por categoria / Ejercicio 2018

Categoría	Personal
ADMINISTRATIVO	0,22
Total	0,22

Desglose personal medio por categoria / Ejercicio 2017

Categoría	Personal
ADMINISTRATIVO	0,12
Total	0,12

La empresa no tiene acuerdos que no figuren en el balance.

No existe ningún acuerdo de la empresa que no figure en el balance y sobre el que no se haya incorporado información en otra nota de la memoria.

15. INFORMACIÓN SEGMENTADA

Tal y como se explica en la Nota 1 de esta memoria, todos los ingresos recibidos por la fundación se destinan, en su totalidad, en favor del proyecto de construcción de una escuela de secundaria en la población senegalesa de Thionck Essyl.

En la Nota 12 de esta memoria se detalla el origen de los ingresos recibidos por la fundación y el destino de los mismos, en forma de gastos. La mayor parte de los gastos del ejercicio (85%), han sido destinados a material, herramientas, subcontratas y mano de obra, todo ello necesario para afrontar los costes de la obra de la escuela. El 15% restante corresponde a los gastos que ha tenido la fundación en relación a gastos en origen que han posibilitado, por ejemplo, la edición de libros, gastos de impresión, etc. con el fin de conseguir una mayor difusión del proyecto y, por tanto, incrementar sus ingresos en favor del mismo.

foundawtion

C/Pallars, 141, 1°
08018 Barcelona
Tel. (+34) 933 686 110
info@foundawtion.org

foundawtion.org